



LICEO CLASSICO STATALE "G. CARDUCCI"

Via Beroldo 9 - 20127 MILANO

Tel. 02/2847232 - Fax 02/2610154

Sito web: www.liceoclassicocarducci.gov.it; Posta elettronica: segreteria@liceocarducci.it

Posta elettronica istituzionale: mipc03000n@istruzione.it; (PEC): mipc03000n@pec.istruzione.it

Cod.Mecc.MIPC03000N - Cod.fiscale 80126650151

Prot. n. 3944/C14 del 04/09/2019

ALBO
ATTI
A TUTTI GLI INTERESSATI

Oggetto: Individuazione esperti esterni per progetto di laboratorio teatrale curriculare biennale per una classe prima aa.ss. 2019/20 -2020/21.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- Visto il D.l. n. 129/2018;
- Visto il D. Lgs. n.165/2001 art. 7, c.6, 6 bis e 6 ter;
- Vista la circolare n. 5 del 21.12.2006 del Dipartimento della Funzione pubblica;
- Visto la precisazione operata dall'art. 3, comma 76, della legge n. 244/2007;
- Vista la circolare n. 2 dell'11.03.2008 del Dipartimento della Funzione Pubblica - U.P.P.A.
- Visto il regolamento acquisto beni e servizi approvato dal Consiglio di Istituto;
- Visto il Piano Triennale dell'Offerta Formativa;
- Visti il D.lgs 163/2006 e D.lgs 50/2016;
- Vista l'approvazione del Consiglio di Istituto con delibera n° 161 del 10/7/2019 al progetto di teatro curriculare approvato dal Collegio docenti;
- Vista l'autorizzazione del Consiglio di Istituto (delibera n° 157 del 10/7/2019) alla pluriennalizzazione del progetto di arricchimento formativo curriculare di teatro nelle classi prime dell'a.s. 2019/2020 in anni due;
- Considerato che all'interno dell'istituto, dopo la pubblicazione dell'avviso con circolare n. 380 del 30/07/2019 Prot. n. 3705/C14, relativo al progetto sottoelencato previsto per n. 3 classi prime, sono state recepite solo 2 candidature da parte di docenti interni, ciascuna per una classe e pertanto sono disponibili 43 ore di attività per la restante classe prima;

COMUNICA

che sono aperte le procedure per la selezione **di esperti, enti o associazioni** per il progetto

"LABORATORIO TEATRALE CURRICULARE BIENNALE"

A.A. S.S. 2019/20 – 2020/2021

PER UNA CLASSE PRIMA

così come specificato nella seguente tabella:

DESCRIZIONE PROFESSIONALITÀ RICHIESTA	N° ORE RICHIESTE E NUMERO CLASSI COINVOLTE
Condurre il laboratorio degli studenti in modo da sviluppare un progetto corale che valorizzi le competenze trasversali di cittadinanza oltre che specifiche dell'attore; collaborare coi docenti del C.d.C. ed eventuali altri esperti coinvolti nella stesura del progetto e nella organizzazione delle ore di laboratorio; fare regia e drammaturgia dello spettacolo finale; essere presente al montaggio luci audio e gestirli durante lo spettacolo; condurre breve corso di formazione per i docenti del C.d.C.; essere disposto a organizzare la partecipazione a reti di scuole, rassegne e concorsi.	43 ore per ciascuno dei due anni scolastici per una classe prima, con arricchimento formativo teatrale curriculare, così suddivise: - 30 ore di docenza; - 10 ore per allestimento spettacolo finale; - 3 ore per incontri da concordare di carattere formativo con i docenti coinvolti e la condivisione dei contenuti progettuali, disciplinari e trasversali alle discipline.

L'avviso è disciplinato come di seguito descritto.

Art. 1 - Presentazione delle domande di partecipazione

Gli esperti dovranno produrre, compilando, a pena di esclusione, la domanda di disponibilità e dichiarazione sostitutiva di certificazione (Allegato n°1) al presente Avviso.

Inoltre la domanda dovrà essere corredata di:

- dichiarazione di consenso alla richiesta di certificato del casellario giudiziale da parte della scuola – (Allegato n° 2)
- curriculum vitae formato europeo;
- fotocopia di documento di identità valido.

Possono presentare domanda di partecipazione alla selezione gli esperti in possesso dei titoli attinenti il profilo richiesto. I requisiti per accedere agli incarichi sono:

- possesso dei requisiti per l'accesso al pubblico impiego;
- congruenza dell'attività professionale svolta agli obiettivi dell'attività proposta.

Art. 2 - Selezione delle domande

Per il reclutamento di esperti si terrà conto:

- del possesso delle competenze peculiari di ogni progetto evidenziate nella documentazione presentata
- del punteggio minimo di accesso che è stabilito in punti 41/100.

Verrà compilata una graduatoria ottenuta secondo una griglia di valutazione costruita tenendo conto dei seguenti descrittori e relativi punteggi riportati nella tabella seguente:

TITOLI DI STUDIO	
Titolo di laurea	- Laurea magistrale o di vecchio ordinamento: 6 punti (110 e lode); 4 punti (da 95 a 110); 3 punti (voto ≤ 94) - Laurea breve: 3 punti (110 e lode); 2 punti (da 95 a 110); 1 punto (voto ≤ 94) max 6 punti
Possesso di titoli specifici afferenti la tipologia di intervento	Per ogni titolo dichiarato: punti 3 max 12 punti
Attestati di partecipazione a corsi di formazione riconducibili alle caratteristiche professionali richieste	- Per ogni corso svolto di oltre 25 ore: punti 3 - Per ogni corso fino a 25 ore punti 2 max 12 punti
TITOLI PROFESSIONALI	
Titoli artistici	- Per ogni regia o testo messo in scena in cartelloni di stagioni teatrali o festival: punti 3 max 12 punti
Pubblicazioni o partecipazione a convegni attinenti al settore di pertinenza	- Pubblicazione di testo pertinente la tipologia del corso: punti 2 - Articolo pertinente la tipologia del corso: punti 1 per ogni articolo - Partecipazione a convegni nazionali o internazionali pertinenti la tipologia del corso: punti 1 per ogni convegno max 4 punti
ESPERIENZE PROFESSIONALI MATURE IN AMBITO SCOLASTICO	
Esperienze pregresse in corsi teatrali nelle scuole di durata non inferiore a mesi 3	per ogni corso nella scuola coerente con il progetto per il quale si propone la candidatura: punti 5 max. 35 punti
Esperienza di corsi ad indirizzo teatrale presso enti diversi dalla scuola di durata non inferiore a mesi 3	Per ogni corso: punti 3 max 9 punti
Esperienze maturate nella realizzazione di altri progetti in ambito scolastico di durata non inferiore a mesi 3	Per ogni esperienza afferente con il progetto per il quale si propone la candidatura: punti 2 max 10 punti
	TOTALE Max punti 100

L'associazione o l'ente partecipante, pena l'esclusione, dovrà presentare le dichiarazioni per la valutazione dei titoli legate all'operatore, che sarà poi effettivamente utilizzato per la realizzazione di quanto richiesto. Qualora l'associazione o l'ente presenti dichiarazioni per la valutazione di titoli per più operatori in relazione ai singoli progetti, **il punteggio finale sarà ottenuto dalla media dei punteggi individuali.**

A parità di punti totali sarà data precedenza alla domanda che presenta il massimo punteggio relativo alla voce "ESPERIENZE PROFESSIONALI MATURATE IN AMBITO SCOLASTICO", della tabella dei criteri di valutazione allegata al presente bando.

Art. 3 - Accertamento del possesso dei titoli dichiarati

Questa amministrazione si riserva di procedere ai controlli d'ufficio al fine di verificare la veridicità dei titoli dichiarati.

Art. 4 - Termini del contratto

Con l'aggiudicatario selezionato sarà stipulato apposito contratto: il trattamento economico, sarà corrisposto a seguito dell'effettiva erogazione del servizio e rendicontazione del progetto.

Per la prestazione sarà corrisposto il **compenso orario lordo dipendente pari a € 41,32** per le ore effettivamente svolte come da tabelle del CCNL 2007.

Si intende che il personale reclutato, pena la mancata stipula del contratto, dovrà essere disponibile a:

- attenersi al calendario e all'orario proposto nel pieno rispetto delle esigenze organizzative dell'istituzione scolastica stabilite dal dirigente scolastico e dalle esigenze didattiche eventualmente evidenziate dal Consiglio di Classe;
- coadiuvare il referente del progetto nella gestione del lavoro;
- collaborare con altri esperti o docenti coinvolti nella stesura del progetto, nella organizzazione delle ore di laboratorio e/o degli spettacoli;
- predisporre la progettazione operativa del modulo formativo assegnato, articolata in obiettivi competenze, attività;
- predisporre la relazione finale sull'intervento svolto e compilare apposito *time sheet* per il pagamento delle ore effettuate, controfirmato dal referente scolastico del progetto.

Si precisa che il contratto non dà luogo a trattamento previdenziale ed assistenziale, né al trattamento di fine rapporto. Gli incarichi saranno attribuiti anche in presenza di un solo curriculum pervenuto pienamente corrispondente alle esigenze progettuali.

Art. 5 - Pubblicazione della graduatoria e termini di scadenza

Le domande dovranno pervenire, in busta chiusa con indicazione all'esterno della dicitura:

"AVVISO PUBBLICO SELEZIONE ESPERTI PROGETTO TEATRALE CURRRICOLARE BIENNALE AA.SS. 2019/20 – 2020/21 PER UNA CLASSE PRIMA", entro le ore 13.30 del 19 SETTEMBRE 2019 (farà fede la data di arrivo a protocollo di questa scuola e non il timbro postale), a mezzo posta o mediante consegna a mano al seguente indirizzo: Liceo Classico Carducci, via Beroldo, 9 - 20121 Milano.

La graduatoria sarà pubblicata con successiva circolare. Entro 5 giorni dalla data di pubblicazione, gli interessati possono presentare reclamo motivato al Dirigente Scolastico. In assenza di reclami, la graduatoria avrà valore definitivo e si potrà dare avvio ai moduli in base a un calendario redatto nel pieno rispetto delle esigenze organizzative dell'istituzione scolastica stabilite dal dirigente scolastico e dalle esigenze didattiche eventualmente evidenziate dal Consiglio di Classe.

Art. 6 - Responsabile del procedimento

Il Dirigente Scolastico istituirà una apposita commissione che procederà alla valutazione comparativa delle domande presentate.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof. Andrea Di Mario

DOMANDA DI DISPONIBILITÀ E DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE
(art. 46 DPR 445 del 2/12/2000)

Il sottoscritto _____ consapevole che in caso di dichiarazione mendace verranno applicate le sanzioni previste dal Codice Penale secondo quanto prescritto dall'art.76 del DPR 445/2000 e che, inoltre, qualora dai controlli effettuati emerga la non veridicità di taluna delle dichiarazioni rese, decadrà dai benefici conseguenti al provvedimento eventualmente emanato sulla base della dichiarazione non veritiera,

CHIEDE

di partecipare alla procedura di selezione per affidamento incarico professionale per un progetto di
"LABORATORIO TEATRALE CURRRICOLARE BIENNALE" AA.SS. 2019/20 – 2020/21 (PER UNA CLASSE PRIMA)

DICHIARA

- di essere nato/a il _____ a _____
- di dichiarare disponibilità immediata ad assumere l'incarico, previo contratto, secondo il calendario concordato con il docente referente del progetto;
- di essere in possesso dei seguenti titoli:

Titolo di laurea		punti
Possesso di titoli specifici afferenti la tipologia di intervento		
Attestati di partecipazione a corsi di formazione riconducibili alle caratteristiche professionali richieste		
Titoli artistici		
Pubblicazioni o partecipazione a convegni attinenti al settore di pertinenza		

Esperienze pregresse in corsi teatrali nelle scuole di durata non inferiore a mesi 3		
Esperienza di corsi ad indirizzo teatrale presso enti diversi dalla scuola di durata non inferiore a mesi 3		
Esperienze maturate nella realizzazione di altri progetti in ambito scolastico di durata non inferiore a mesi 3		
		TOT. _____/100

Allega la seguente documentazione:

- *curriculum vitae*
- Altri documenti:

Data, _____

Il dichiarante
(firma leggibile per esteso)

MODELLO PER L'ACQUISIZIONE DEL CONSENSO DELL'INTERESSATO ALLA RICHIESTA DA PARTE DEL DATORE DI LAVORO DEL CERTIFICATO AI SENSI DELL'ARTICOLO 25 BIS DEL DPR 313/2002

Il/la sottoscritto/a _____

Nat_ il _ / _ / _ in _____

(se nato all'estero indicare anche lo Stato) _____

Sesso: Maschile Femminile

Codice fiscale _____

PRESTA IL PROPRIO CONSENSO ALLA RICHIESTA DA PARTE DEL DATORE DI LAVORO DEL CERTIFICATO CASELLARIO GIUDIZIALE AI SENSI DELL'ARTICOLO 25 DEL DPR 313/2002 E AL TRATTAMENTO DEI DATI GIUDIZIARI DA PARTE DEL DATORE DI LAVORO

(indicare denominazione impresa/società/associazione/organizzazione)

Allego fotocopia non autenticata del mio documento di riconoscimento

Data _____

Firma _____